

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.ВАЖНОЕ»**



Утверждено

Приказом директора от 31.08.2020 № 85

Директор школы Джаева Н.Х.

Рабочая программа

кружка «Вышивка атласными лентами»

Срок реализации 2020-2021 уч.год.

Разработана учителем
Биджиевой Д.Т.

2020-2021 уч.год.

Пояснительная записка

Рабочая программа основана на:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 года №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепции развития дополнительного образования детей (утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года №1726 – р) ;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждённой распоряжением Правительства Р.Ф. от 29 мая 2015 г. №996- р.

Главной задачей воспитания подрастающего поколения является развитие творческих способностей, самостоятельности, трудовых навыков. Особое значение в решении этой проблемы приобретает ознакомление детей с различными видами народного декоративно-прикладного искусства, приобщение учащихся к основам рукоделия, среди которых вышивка занимает важное место.

Новизна дополнительной образовательной программы «Цветовод. Вышивка лентами» состоит, прежде всего, в ее комплексности, которая обеспечивает учащимся выбор направления художественно-прикладной деятельности, а также в тесной взаимосвязи ботаники, изобразительного искусства, народного декоративно-прикладного творчества.

Идея дополнительной образовательной программы «Цветовод. Вышивка лентами» – это раскрытие и развитие творческих возможностей учащихся при работе с шелковыми лентами, формирование умений передачи в изделиях из лент формы, цвета, фактуры цветов и букетов.

Цель данной программы – получение учащимися дополнительного образования культурологической направленности по работе с шелковыми лентами и другими материалами.

Программа двухгодичная, стационарная, ориентирована на девочек 10-13 лет с разным уровнем подготовки, учитывает возрастные и индивидуальные особенности учащихся. Именно в этом возрасте у детей происходит закрепление произвольности, устойчивых форм поведения и деятельности, развитие нового познавательного отношения к действительности, заметное развитие волевых качеств, формируется самоанализ. Велика у учащихся потребность в общении, в самоутверждении, в деятельности, имеющей личностный смысл. Наряду с этим присутствует трудности роста, повышенная возбудимость, частая смена настроений, неуравновешенность.

Цель обучения по дополнительной образовательной программе «Цветовод. Вышивка лентами» - ознакомление детей с видами шелковых лент, освоение детьми техники безопасности при работе с инструментами, оборудованием; обучение способам выполнения швов, обучения составления и приемов выполнения букетов, изготовлении изделий с применением вышивки.

Задачи обучения следующие:

Образовательные:

- Расширять и углублять знания учащихся о декоративно-прикладном искусстве, дать представление о цветовом сочетании и пропорциях, свойствах шелковых лент и технологии подготовки материалов к работе.
- Познакомить с основными инструментами, оборудованием для вышивки шелковыми лентами
- Познакомить с техникой безопасной работы с инструментами, оборудованием, материалами.
- Научить вышивке и переплетению шелковыми лентами.
- Дать представление о технологии выполнения картин и других изделий с вышивкой.

Развивающие:

- Развивать умение творчески подходить к созданию вышитых цветов, сюжетов, создавая собственные изделия.
- Развивать композиционные умения по созданию декоративных настенных панно.
- Развивать художественный кругозор учащихся.
- Развивать умение творчески подходить к организации и проведению досуговых мероприятий в сотрудничестве с руководителем объединения.

Воспитательные:

- Формировать такие качества личности, как самостоятельность, инициативность, настойчивость.
- Формировать товарищеские взаимоотношения на основе совместной деятельности.

К концу обучения дети должны *знать*:

- правила безопасности и личной гигиены при работе с различными материалами и оборудованием;
- технологию подготовки шелковой ленты к работе, ее свойства, правила хранения, стирки;
- название и назначение оборудования, инструментов, операций с материалами;
- правила составления букета;
- основные способы и приемы вышивки швов, цветов, насекомых, животных;
- требования к художественному оформлению: пропорции и цветовому сочетанию элементов изделия;

учащиеся должны *уметь*:

- вышивать цветы, создавать из них букеты, оформлять работы;
- придумать изображение и перенести его на декоративное панно;
- изготовить поделки с использованием элементов вышивки лентами;
- помочь товарищу практическим советом, показом приема и способа вышивки.

Целевая установка данной программы – личностно ориентированность, направлена на развитие личности и углубление познавательного интереса учащихся, деятельностный подход в обучении, когда ребенок использует свои знания, умения и навыки здесь и сейчас, создавая предметы домашнего обихода и украшения интерьера дома.

Уровень освоения дополнительной образовательной программы – уровень углубления, или специализированный, предполагает удовлетворение познавательных интересов ребенка, расширение его информированности, освоение понятий и технологий в области прикладного творчества.

Уровень усвоения содержания образования – творческий, предполагает поиск учащимися действий, ведущих к достижению поставленной цели, а также умение ребенка поставить перед собой определенную творческую задачу и самостоятельно наметить пути и способы ее выполнения.

Дополнительная образовательная программа по направленности освоения материала – вертикальная, основана на системе концентрического усложнения теоретических и практических заданий

Основной способ подачи содержания – комплексный. Программа построена так, что усвоение знаний неразрывно связано с их последующим закреплением в практической работе с шелковыми лентами.

В зависимости от уровня подготовки, способностей учащихся, от продолжительности обучения по определенному разделу на занятиях используются

следующие **уровни действий**: на начальном этапе - репродуктивный, по мере усвоения программы – самостоятельное воспроизведение образца, на более поздних этапах – продуктивно-творческий.

По степени включенности детей в образовательный процесс данная комплексная программа – репродуктивно-творческая. Вышивка по образцу по мере накопления знаний и умений вытесняется творческой деятельностью: учащиеся создают творческие работы по собственному замыслу, самостоятельно выбирая материал, способы вышивки, прогнозируя результат.

Форма реализации программы – очная.

Дополнительна образовательная программа «Цветовод. Вышивка лентами» полностью соответствует существующей нормативной документации, регламентирующей наполняемость объединений, выделение учебных часов на подготовку объединений в зависимости от этапа подготовки, количество и длительность занятий

Исходя из целей и задач, сформулированных в программе, используются следующие **методы работы**:

- Беседа;
- Практическое занятие;
- Объяснение;
- Демонстрация.

Основной формой обучения являются комплексные занятия длительностью два часа. Учебно-практические занятия позволяют не только решать образовательно-воспитательные задачи, но и широко использовать индивидуальное воздействие на каждого ученика.

Форма проведения занятий разнообразна. Это занятия - беседы, беседы по вопросам перед работой и во время практической работы, выставки, конкурсы, экскурсии.

Прямыми критериями оценки результатов обучения служит успешное усвоение дополнительной образовательной программы по годам обучения, участие в городских и областных выставках творчества при наличии успешных результатов.

Косвенными критериями служат: создание стабильного коллектива объединения, заинтересованность участников в избранном виде деятельности, развитие чувства ответственности и товарищества.

Базовый учебный план Первый год обучения

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	
		Всего	Теория
1.	Введение в программу. Правила поведения и безопасной работы. История вышивки лентами. Гармония цвета и где искать вдохновение	2	2
2.	Материаловедение.	2	2
3.	Стежки и техника вышивки.	4	1
4.	Основные элементы вышивки	14	4
5.	Панно	20	1
6.	Сувениры	12	1
7.	Оформление и посещение выставок работ учащихся	2	

8.	Экскурсии	2	2
9.	Итоговое занятие	2	2
	Итого	60	15

**Базовый учебный план
Второй год обучения**

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	
		Всего	Теория
1.	Введение. Правила безопасной работы.	2	2
2.	Материаловедение	2	2
3.	Основные элементы вышивки	4	1
4.	Панно	18	4
5.	Картины	16	1
6.	Сувениры	12	1
7.	Оформление и посещение выставок ребят	2	
8.	Экскурсии	2	2
9.	Итоговое занятие	2	2
		60	15

**Учебно-тематический план
Первый год обучения**

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Дата
		Всего	По плану
1.	Вводное занятие. Правила поведения и безопасной	1	
2.	Декоративно-прикладное искусство. История вышивки лентами	1	
	Материаловедение 2		
3.	Подготовка ткани	2	
	Стежки и техника вышивки 4		
4.	Виды закрепок. Простой узелок	1	
5.	Ленточный стежок, бантик, возвратный стежок	2	
6.	Прямой стежок: простой, обвитый, объемный, перекрученный	1	

	Основные элементы вышивки 14		
7.	Строение цветов. Цветок «незабудка»,	2	
8.	«Бутон на стебельке»	2	
9.	«Розочка»,	2	
10.	«Веточка вербы»	2	
11.	Роза «Змейка», из закрученной ленты. Роза из узелка и собранной ленты	2	
12.	Объемная роза «Паутинка», бутон розы пришивной.	4	
	Панно 20		
13.	Незабудки	4	
14.	Белая лилия	4	
15.	Розы на решётке	4	
16.	Цветочная композиция	4	
17.	Оформление панно в рамку	4	
	Сувениры 12		
18.	«Цветочная поляна» к празднику 8 марта	6	
19.	Топиарий «Цветочное дерево»	6	
20.	Оформление и посещение выставок	2	
21.	Экскурсии	2	
22.	Итоговое занятие	2	
	Итого	60	

IV. Содержание образовательной программы Первый год обучения

1. Введение

1.1. Тема: Вводное занятие. Введение в образовательную программу. Правила поведения и безопасной работы

Цели: познакомить детей с курсом дополнительной образовательной программы: что нового они узнают, чему научатся за два года, во время которых будут посещать творческое объединение «Цветовод. Вышивка лентами»; познакомить с правилами поведения, безопасной работы в т/о, призванными охранять жизнь и здоровье участников образовательного процесса; выявить имеющиеся умения учащихся по вышивке лентами.

Оборудование: поделки, подушки, настенные панно, картины, сувениры.

1.2. Тема: Декоративно-прикладное искусство. История вышивки лентами.

Цели: расширять знания детей о декоративно-прикладном искусстве, распространении вышивки на территории России, развивать понимание художественной формы в искусстве, художественный вкус.

Оборудование: образцы (иллюстрации) различных видов декоративно-прикладного искусства Древней Руси и наиболее известных видов вышивки; изделия современных направлений в рукоделии.

Литература: Технология. Уч. для уч-ся 5-6 кл. общ. школы (вариант для девочек)

В.Д.Симоненко – М.: Вентана-Графф, 2010. – 240 с.: ил.

Вышивка лентами, - Минск: Харвест, 2010. – 256 с.:ил.

2. Материаловедение.

2.1 Подготовка ткани. Материалы, необходимые для вышивки ленточками

Цели: Ознакомить ребят с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми для работы; формировать навыки подбора материала в зависимости от выбранного изделия, формировать художественный вкус, воспитывать бережливость. Научить готовить ткань к вышивке.

Оборудование: Ткани: канва, нитки, шелковые ленты, гобеленовые иглы, пяльцы, карандаши, бумага.

Материалы, необходимые для вышивки ленточками: ленты(шелковые, сатиновые, текстурные, двухцветные и меланжевые, из синтетических материалов), иглы, пяльцы, ткань для основы.

Практическая работа: Выполнение рисунков цветов, букетов.

Литература: Технология. Уч. для уч-ся 5-6 кл. общ. школы (вариант для девочек)

В.Д.Симоненко – М.: Вентана-Графф, 2010. – 240 с.: ил.

Вышивка лентами, - Минск: Харвест, 2010. – 256 с.:ил.

3. Стежки и техника вышивки

3.1 -3.3

Цели: Научить выполнять закрепление несколькими способами и простой узелок, вышивать лентами стежки: «Цепочка», «Мушка», «Воздушная петля», Ленточный, Прямой стежок, «Козлик», сетка, «Трилистник» «Веточка» формировать правильные приемы работы; воспитывать аккуратность и усидчивость.

Оборудование: пяльцы, ткань, шелковые ленты, гобеленовая игла, ножницы, образцы стежков, инструкционные карты.

Практическая работа: выполнение стежков: виды закрепок, простой узелок, ленточный стежок, бантик, возвратный стежок, прямой стежок.

Литература.

Технология: Учебник для учащихся 5 класса общеобразовательной школы (вариант для девочек) под ред. В.Д. Симоненко, М.: Вентана-Графф, 2012.

Цветочные фантазии из лент/ Деборо Хенри. – М.: Мой мир, 2007.

Искусство вышивки лентами/ А.Г.Чернова, Е.В.Чернова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2005.

Вышивка лентами. – Минск.: Харвест, 2010.

4.Основные элементы вышивки

4.1 - 4.6

Цели: Ознакомить учащихся со строением различных цветов, Показать последовательность наложения лент с учетом строения цветка; Научить выполнять основные элементы вышивки: ромашки, подснежники, Майор, ирис, розы, бутоны,

пестики, формировать безопасные и правильные навыки работы; развивать художественный кругозор; воспитывать аккуратность и усидчивость.

Оборудование: пяльцы, ткань, шелковые ленты, гобеленовая игла, ножницы, образцы цветов, инструкционные карты.

Практическая работа: выполнение элементов вышивки: незабудки, веточки вербы, розочка, розы, бутоны

Литература.

Технология: Учебник для учащихся 5 класса общеобразовательной школы (вариант для девочек) под ред. В.Д. Симоненко, М.: Вентана-Графф, 2012.

Цветочные фантазии из лент/ Деборо Хенри. – М.: Мой мир, 2007.

Искусство вышивки лентами/ А.Г.Чернова, Е.В.Чернова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2005.

Вышивка лентами. – Минск.: Харвест, 2010.

5.Панно

5.1.- 6.5

Цели: Ознакомить учащихся с процессом выполнения панно развивать творческое воображение, художественный вкус.

Формировать правильные и безопасные приемы работы, воспитывать усидчивость и трудолюбие.

Оборудование: пяльцы, ткань, шелковые ленты, гобеленовая игла, ножницы, инструкционные карты выполнения основных элементов, рисунки.

Практическая работа: Выполнение панно «Незабудки», «Белая лилия», «Розы на решётке», Цветочная композиция».

Литература.

Технология: Учебник для учащихся 5 класса общеобразовательной школы (вариант для девочек) под ред. В.Д. Симоненко, М.: Вентана-Графф, 2012.

Цветочные фантазии из лент/ Деборо Хенри. – М.: Мой мир, 2007.

Вышивка лентами. – Минск.: Харвест, 2010.

7.Оформление выставок. Посещение выставок.

Цели: Ознакомить учащихся с процессом создания композиции из работ воспитанников; развивать творческое воображение, художественный вкус; формировать правильные и безопасные приемы работы, воспитывать усидчивость и трудолюбие, сопричастность и толерантность, умение радоваться чужим успехам, как своим.

Оборудование: работы учащихся, стенды

8.Экскурсии (в Акбулакский музей)

Цели: Ознакомить учащихся с растениями, их обитанием в природе, научить видеть прекрасное в самом простом цветке.

9.Итоговое занятие.

Цели : проверить знания учащихся, формировать устойчивый интерес к вышивке.

Условия реализации дополнительной образовательной программы

Для успешной реализации дополнительной образовательной программы «Цветовод. Вышивка лентами» необходимо наличие следующих факторов:

1. Регулярное посещение занятий всеми участниками творческого объединения.
2. Помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам и технике безопасности.
3. Столы для учащихся – 8 шт.
4. Стулья – 16 шт.

5. Шкафы для хранения наглядных пособий, инструментов, оборудования для вышивки – 1 шт.
6. Материалы: ткань, шелковые ленты, гобеленовые иглы, пяльцы, ножницы, нитки, иглы, краски, карандаши, проволока, бумага.
7. Оборудование: утюг, швейная машинка, гладильная доска.
8. Методический материал: таблицы, схемы, иллюстрации, образцы изделий народных промыслов.

Литература

1. Технология: Учебник для учащихся 5 класса общеобразовательной школы (вариант для девочек) под ред. В.Д. Симоненко, М.: Вентана-Графф, 2012.
2. Цветочные фантазии из лент/ Деборо Хенри. – М.: Мой мир, 2007.
3. Вышивка лентами/ Пер. с англ. – М.:Издательство «Ниола-Пресс», 2008.
4. Вышивка лентами. – Минск.: Харвест, 2010.